

แผนการจัดกิจกรรมแนะแนวที่ 13

หน่วยการจัดกิจกรรม การศึกษา

เรื่อง การคิดอย่างสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6

จำนวน 2 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

ความคิดสร้างสรรค์ หรือ Creative thinking คือ ความสามารถในการผลิตสิ่งที่เป็นต้นแบบ แตกต่าง และเหมาะสมกับการใช้ประโยชน์ ตั้งแต่ระดับบุคคลคือ การใช้ความสามารถในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ของตัวเองในแบบที่แตกต่างไปจากเดิม ซึ่งนำไปสู่การสร้างสรรค์ในสังคมคือ ความสามารถในการผลิตต้นแบบ ที่ไม่เหมือนคนอื่น ผลิตสิ่งของใหม่ งานศิลปะชิ้นใหม่ หรือคิดโครงการใหม่ๆ ในสังคม

2. สมรรถนะการแนะแนว : ด้านการศึกษา

ข้อ 4 พัฒนาตนเองด้านการเรียนได้เต็มตามศักยภาพ

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 บอกความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์
- 3.2 ฝึกทักษะการคิดสร้างสรรค์

4. สาระการเรียนรู้

- 4.1 ความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์
- 4.2 การฝึกทักษะการคิดสร้างสรรค์

5. ชิ้นงาน / ภาระงาน

- 5.1 ใบงานเรื่อง ภาพปริศนา
- 5.2 ชิ้นงานกลุ่มและรายบุคคล

6. วิธีการจัดกิจกรรม

ชั่วโมงที่ 1

- 6.1 ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนการจัดกิจกรรมที่ผ่านมา
- 6.2 ให้นักเรียนดูรูปภาพแล้วถามว่าจากภาพดังกล่าวนักเรียนเห็นอะไรบ้างให้นักเรียนช่วยกันตอบ
- 6.3 แบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ 5 - 7 คน ให้นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับสลากรูปภาพแล้วให้นักเรียนพิจารณาหาคำตอบจากรูปภาพ พร้อมส่งตัวแทนนำเสนอผลงานของกลุ่ม

6.4 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม

ชั่วโมงที่ 2

6.5 ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนการจัดกิจกรรมที่ผ่านมา

6.6 ให้ตัวแทนนักเรียนกลุ่มเดิมออกมาจับอุปกรณ์เพื่อสร้างสรรค์ชิ้นงาน กลุ่มละ 1 ชิ้น แล้วส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน

6.7 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม

6.8 ครูมอบหมายงานให้นักเรียนทุกคนไปออกแบบผลงานความคิดสร้างสรรค์คนละ 1 ชิ้น และนำส่งในชั่วโมงต่อไป

7. สื่อ/อุปกรณ์

7.1 ตัวอย่างภาพปริศนา

7.2 ใบงานเรื่อง ภาพปริศนา

7.3 ใบความรู้สำหรับครู

8. การวัดและประเมินผล

8.1 วิธีการวัดและประเมินผล

8.1.1 สังเกตความสนใจในการฟัง การตอบคำถาม และการร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น

8.1.2 ตรวจสอบความถูกต้อง ครบถ้วน และความเรียบร้อยของใบงาน

8.2 เครื่องมือ

-

8.3 เกณฑ์การประเมิน

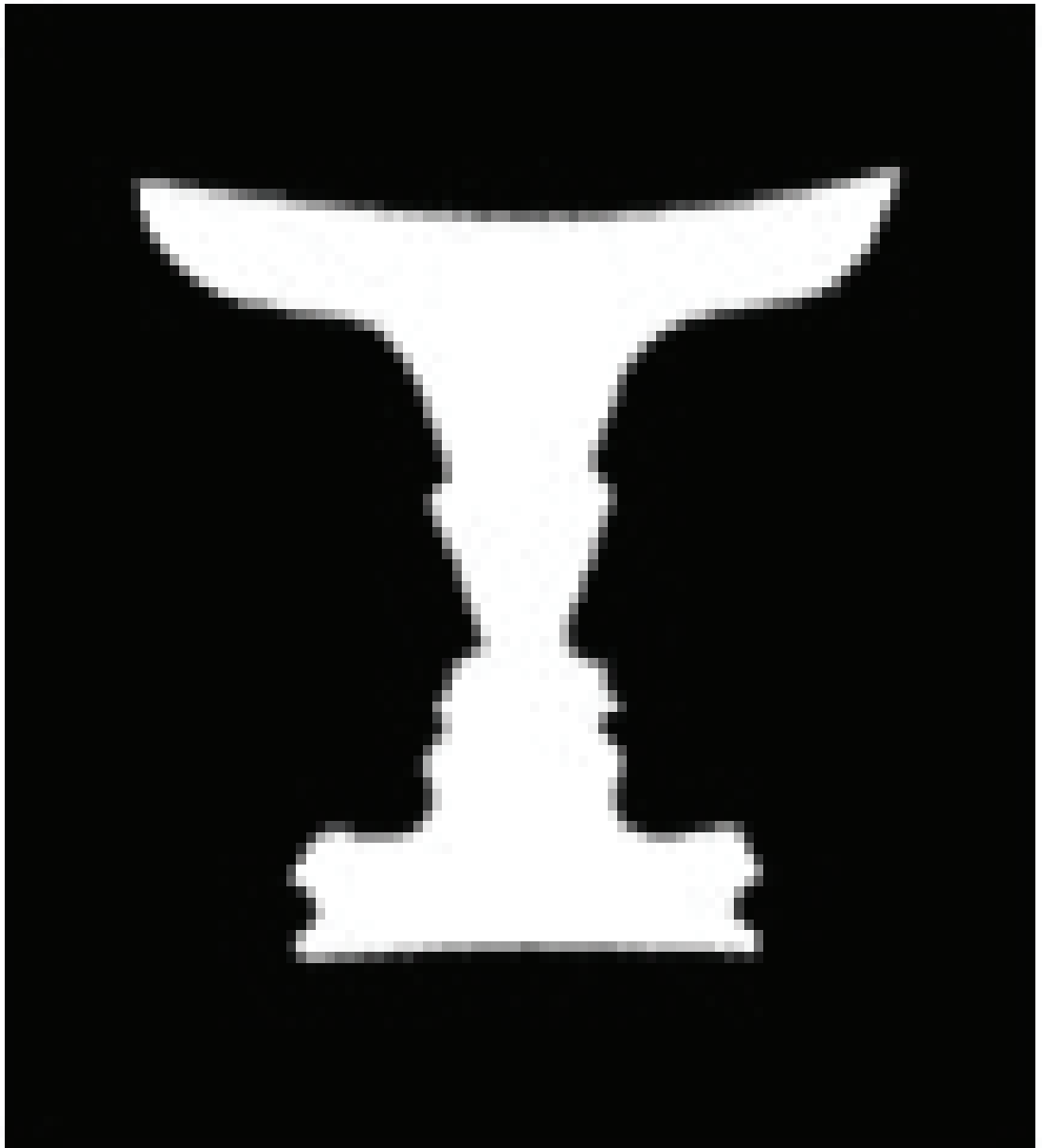
8.3.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรม

เกณฑ์	ตัวบ่งชี้
ผ่าน	มีความสนใจในการฟัง การตอบคำถาม การร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น
ไม่ผ่าน	ขาดสิ่งใดสิ่งหนึ่ง

8.3.2 ตรวจใบงาน

เกณฑ์	ตัวบ่งชี้
ผ่าน	ทำใบงานถูกต้อง ครบถ้วน และส่งงานตามกำหนด
ไม่ผ่าน	ขาดสิ่งใดสิ่งหนึ่ง

ตัวอย่างภาพปริศนา



ที่มา : <http://psychologynet.blogspot.com/2011/07/5-6.html>

ใบความรู้สำหรับครู แนวคำตอบจากภาพ

จากภาพ คำถามที่มักจะพบเสมอคือ “ภาพที่เห็นเป็นแจกัน หรือ เป็นบางส่วนของใบหน้าคนสองคน “ สำหรับคนที่จิตใจมีความยืดหยุ่นจะเห็นได้ทั้งสองแบบ แต่จุดประสงค์ของการฝึกนี้ก็คือพยายามมองให้เห็นภาพในรูปแบบต่างๆ ที่เป็นไปได้ให้ได้มากที่สุด มองจากจุดที่แตกต่าง มองในมุมที่แตกต่างตามต้องการ แล้วลองตรวจสอบกับรายชื่อด้านล่าง ซึ่งบางรายการอาจจะดูเหมือนไกลจากความจริง แต่ขอให้จำไว้ว่าความคิด คือการใช้จินตนาการได้อย่างไม่มีขอบเขต

คำตอบ :

1. ทั้งดีเหลึก
2. เสาสสะพานลอยบนทางหลวง
3. แก้วแชมเปญ
4. ม้านั่งสำหรับเล่นเปียโน
5. ดึกสูงที่ยอดตึกมีภัตตาคารหมุน
6. เครื่องจับเวลาเป็นนาฬิกา
7. ใบพัด
8. ตัวหมากรุกสากล “ ปราสาท “ (เดินเหมือน “ เรือ “ ของหมากรุกไทย)
9. พานใส่ผลไม้
10. อ่างอาบน้ำสำหรับนก
11. แหวนยางสำหรับร้อยสายไฟฟ้าผ่านโลหะ
12. ถ้วยสำหรับใส่เหล้าองุ่นในงานพิธีทางศาสนาคริสต์
13. ช่องที่เป็นรูถูกเจาะที่ประตู
14. แม่พิมพ์สำหรับการอัดขึ้นรูป
15. แม่แรงยกของด้วยการขันสกรู
16. หัวลูกศรกำลังจะเข้าไปในวัตถุ
17. รถยนต์พอนทิแอค (ปอนเตียก - Pontiac) สองคันหันหน้ารถเข้าหากัน
18. ผู้หญิงสองคนนั่งหันหลังพิงกันและจับห่อของที่วางอยู่บนหัว

ความคิดสร้างสรรค์ แบ่งออกเป็น 3 ด้านด้วยกัน คือ

1. ความคิดสร้างสรรค์ทางด้านศิลปะ (Artistic Creativity) เช่น การเขียนหนังสือ การระบายสี หรือการแต่งเพลง ซึ่งล้วนแต่เป็นการริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ ขึ้นมา เราคงเคยฟังเพลงที่ไปลอกทำนองมาจากเพลงต่างประเทศ ความรู้สึกที่ได้มันย่อมแตกต่างจากการแต่งเพลงใหม่ๆ ขึ้นมาเอง
2. ความคิดสร้างสรรค์ทางการค้นพบ (Creativity of Discover) เช่น การที่อาร์คิมิดีสกระโดดออกมาจากสระน้ำแล้วร้องตะโกนว่า “ยูเรกา” เป็นการพัฒนาความคิดในการค้นพบสิ่งประดิษฐ์หรือผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ
3. ความคิดสร้างสรรค์ทางอารมณ์ขัน (Creativity of Humour) ซึ่งนับได้ว่าเป็นสิ่งที่พิเศษ เพราะการมีอารมณ์ขันนั้นเป็นการมองโลกในมุมมองที่ต่างออกไป และเป็นสิ่งจำเป็นในการสร้างความคิดสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้น

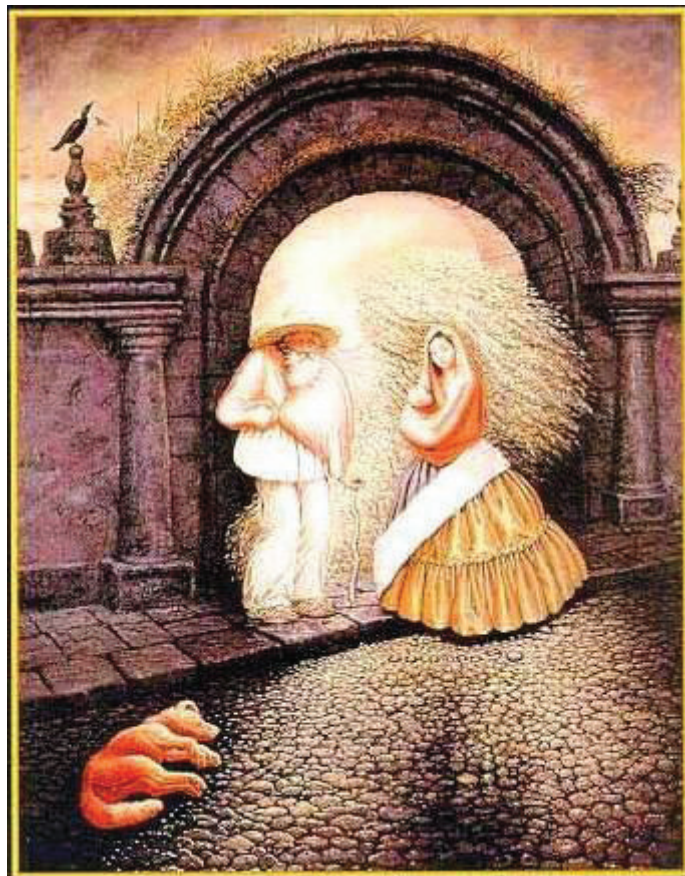
ใบงาน
ภาพปริศนา

ชื่อกลุ่ม.....

สมาชิกกลุ่ม.....

.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มพิจารณาภาพตามที่จับสลากได้และช่วยกันพิจารณารูปภาพแล้วส่งตัวแทน
นำเสนอ



ภาพที่ 1

ที่มา : <http://alake-somchai.blogspot.com/2010/12/>



(www.extremus.net)

ภาพที่ 2

ที่มา : <http://alake-somchai.blogspot.com/2010/12/>



ภาพที่ 3

ที่มา : <https://quiz.postjung.com/9988.html>



ภาพที่ 4

ที่มา : lifestyle.campus-star.com/scoop/58339.html



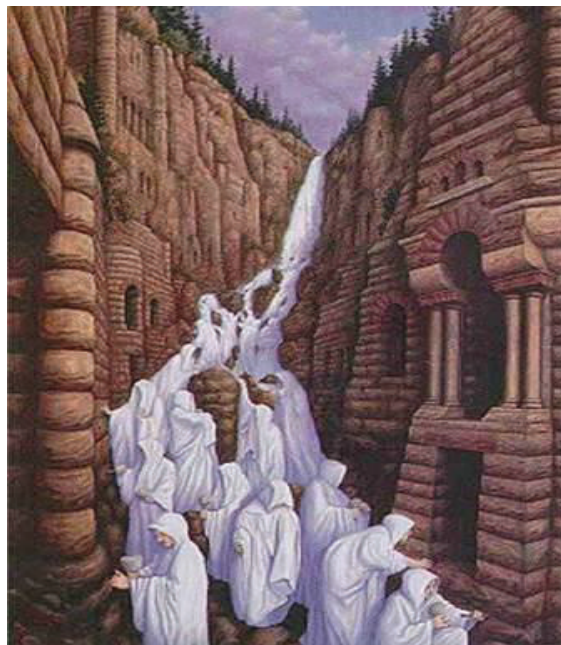
ภาพที่ 5

ที่มา : <http://maltjamb.blogspot.com/2011/01/blog-post.html>



ภาพที่ 6

ที่มา : <http://thai.cri.cn/247/2011/09/05/63s189803.htm>



ภาพที่ 7

ที่มา : <http://maltjamb.blogspot.com/2011/01/blog-post.html>



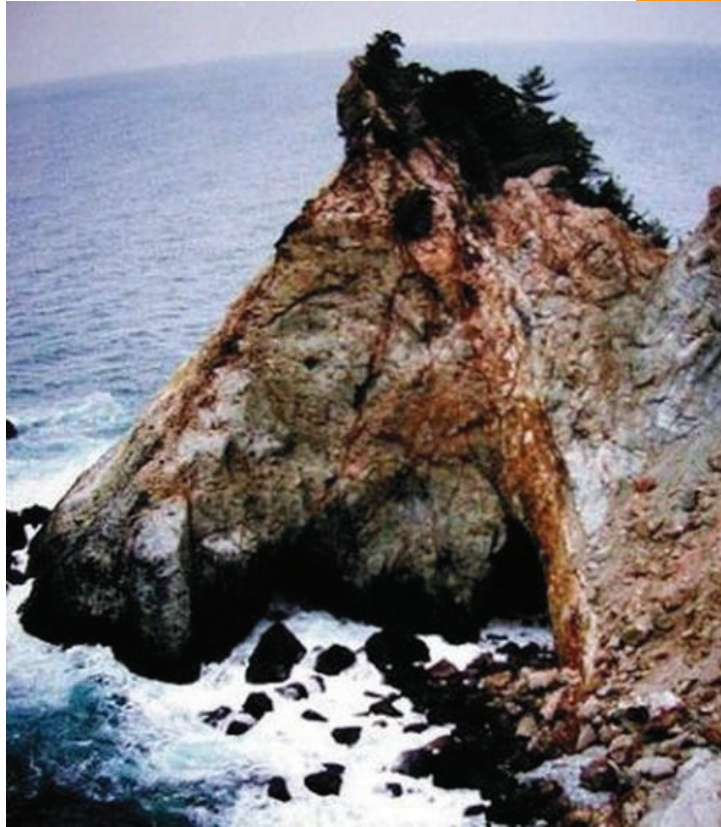
ภาพที่ 8

ที่มา : ภาพปริศنالวงตา&tbn=isch&source=iu&ictx=1&fir=-lGU-



ภาพที่ 9

ที่มา : ภาพปริศنالวงตา&tbn=isch&source=iu&ictx=1&fir=-lGU-



ภาพที่ 10

ที่มา : <http://thai.cri.cn/247/2011/09/05/63s189803.htm>

แนวคำตอบ

ภาพปริศนา	แนวคำตอบ
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	คนแก่หรือกั๊กตาร์
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน
	อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน