

โครงสร้างรายวิชาดนตรี 1 รหัสวิชา ศ33101
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนนาเชือกพิทยาสรรค์

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน /ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
1	อารมณ์และความรู้สึกทางดนตรี	ศ 2.1 ม 6/7	ถ่ายทอดอารมณ์บทเพลงของแต่ละวัฒนธรรม -การเปรียบเทียบอารมณ์ความรู้สึกของงานดนตรีในแต่ละท้องถิ่น	2	10
2	ดนตรีและการประยุกต์ใช้ในงานอื่นๆ	ศ 2.1 ม 6/8	ดนตรีในชีวิตประจำวัน -ดนตรีกับการผ่อนคลาย -ดนตรีกับการพัฒนามนุษย์ -ดนตรีกับการประชาสัมพันธ์ -ดนตรีกับการบำบัดรักษา -ดนตรีกับธุรกิจ -ดนตรีกับการศึกษา	4	20
3	วิเคราะห์รูปแบบดนตรีไทยและสากลในยุคสมัยต่างๆ	ศ 2.2 ม 6/1	บทเพลงและวงดนตรี -รูปแบบเพลงและวงดนตรีไทย -รูปแบบเพลงและวงดนตรีสากล	4	15
การวัดผลกลางภาคเรียน				10	45
4	วิเคราะห์สถานะทางสังคมของนักดนตรีในวัฒนธรรมต่างๆ	ศ 2.2 ม 6/2	ประวัติคีตกวีไทย -ประวัติคีตกวีสากล	4	20
5	เปรียบเทียบลักษณะเด่นของดนตรีในวัฒนธรรมต่างๆ	ศ 2.2 ม 6/3	ลักษณะของดนตรีในแต่ละท้องถิ่น -ลักษณะของเครื่องดนตรีในแต่ละวงดนตรีแต่ละท้องถิ่น -องค์ประกอบของบทเพลงในท้องถิ่น	2	15

6	สะท้อนแนวความคิด และค่านิยมเปลี่ยนไป ของคนในสังคม	ศ 2.2 ม 6/4	บทบาทดนตรีกับการสะท้อนสังคม -ผลงานทางดนตรีที่สะท้อนถึง ค่านิยมของคนในสังคม -ผลงานดนตรีที่สะท้อนความเชื่อ ของคนในสังคม	2	10
7	นำเสนอแนวทางในการ ส่งเสริมและอนุรักษ์ ดนตรีในฐานะมรดกของ ชาติ	ศ 2.2 ม 6/5	อนุรักษ์ดนตรีไทย -แนวทางการส่งเสริมอนุรักษ์ดนตรี ไทยและท้องถิ่น	2	10
การวัดผลปลายภาคเรียน				10	20
รวมตลอดภาคเรียน				20	100