

ภาษาไทยเพิ่มเติม ม.๕

การพูดเชิงสร้างสรรค์



คุณครูจรรยา มาตย์งามเมือง

การทักทายกันด้วยคำว่า **"สวัสดี"** พร้อมทั้งยิ้มให้กันอย่างจริงใจ หรือยกมือไหว้ทักทายกัน จะแสดงถึงความมีอัธยาศัยไมตรีแสดงความเป็นมิตร ความมีมารยาท ช่วยสร้างบรรยากาศที่อบอุ่นระหว่างกัน โดยไม่ต้องเสียเงินลงทุนเลย

การพูดว่า **"ไม่เป็นไร"** แสดงถึงการให้อภัย ไม่ถือโกรธเคือง ผู้พูดจะรู้สึกสบายใจ เพราะได้ให้อภัยไปแล้ว ส่วนผู้ฟังก็จะรู้สึกดีด้วย ที่อีกฝ่ายไม่ถือโทษโกรธเคือง

การกล่าวคำ "**ขอโทษ**" แสดงถึงการยอมรับผิด การอ่อนน้อมถ่อมตน แม้จะเป็นผู้ใหญ่แต่ถ้าทำผิดก็ควรขอโทษผู้น้อยได้เช่นกัน คำขอโทษจะทำให้อีกฝ่ายลดความรู้สึกโกรธเคืองลง ช่วยให้บรรยากาศที่กำลังตึงเครียดดีขึ้นได้

สำหรับคำว่า "**ขอบคุณ**" เป็นการแสดงออกถึงความรู้สึกในน้ำใจ หรือเห็นคุณค่าในการกระทำของอีกฝ่าย ทำให้ผู้ฟังรู้สึกชื่นใจ ดีใจและอยากจะทำดีเช่นนั้นต่อไปอีกเรื่อย ๆ

ลักษณะของคำพูดที่สร้างสรรค์

คำพูดที่สร้างสรรค์คือ คำพูดที่ผู้พูดแสดงออกมาโดยการให้เกียรติผู้ฟัง ทำให้ผู้ฟังมีความสุข สบายใจ ยินดีที่จะทำงานกับเรา พอใจที่จะเรียนร่วมกับเรา การพูดที่สร้างสรรค์จึงเป็นศิลปะแห่งการแสดงตนที่ทุกคนควรเอาใจใส่ ฝึกฝน เรียนรู้จนซึมซาบเข้าเป็นชีวิตจิตใจ จนสามารถแสดงตนได้อย่างต่อเนื่อง ไม่เคอะเขินติดขัด

ลักษณะของคำพูดที่สร้างสรรค์ มีดังนี้

1. การพูดด้วยน้ำเสียงที่นุ่มนวลสุภาพ
2. พูดได้จังหวะที่เหมาะสม ไม่พูดสวนขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด
3. ไม่ผูกขาดการสนทนา ให้โอกาสผู้อื่นได้พูดบ้าง

ลักษณะของคำพูดที่สร้างสรรค์ มีดังนี้

4. ไม่พูดในขณะที่มีอาการโกรธ เพราะจะทำให้ควบคุมคำพูดได้ยาก
5. พูดคำสัตย์จริงต่อกัน
6. พูดให้กำลังใจ ให้รักใคร่ปรองดองกัน
7. พูดแนะนำประโยชน์แก่ผู้อื่น

กิจกรรมที่ 1

อันอ้อยตาลหวานลิ้นแล้วสิ้นซาก
แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย
แม้เจ็บอื่นหมื่นแสนจะแคลนคลาย
เจ็บจนตายก็เพราะเหน็บให้เจ็บใจ

จากบทประพันธ์นี้มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการพูดอย่างไร
ให้นักเรียนขยายความ



เพลงยาวถวายโอวาท เป็นผลงานกวีนิพนธ์แบบกลอนประพันธ์โดยสุนทรภู่